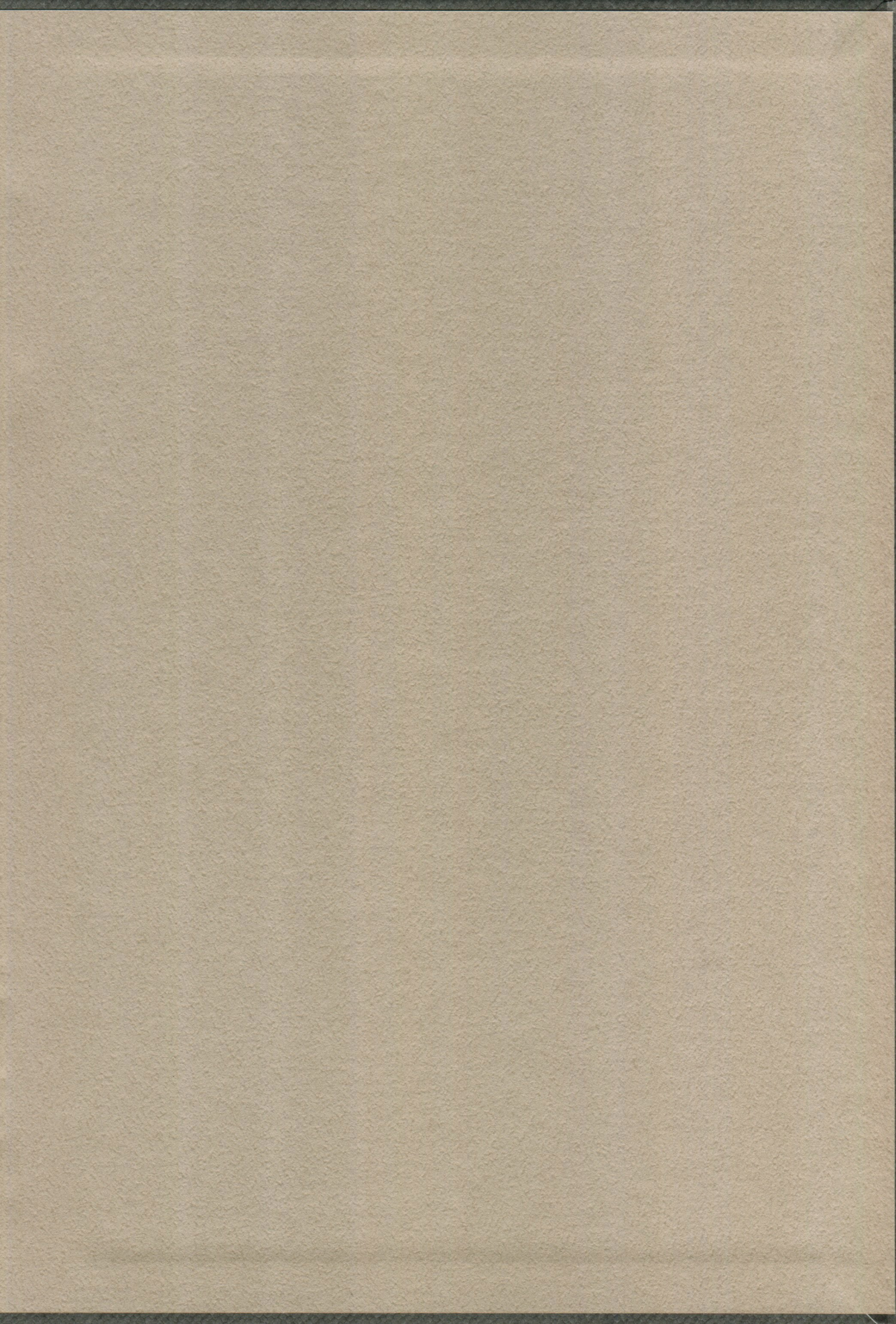






The Legend of Heroes SORA NO KISEKI

Second Chapter Evolution
Archives





The Legend of Heroes SORA NO KISEKI



Second Chapter Evolution Archives



Warning! 本書はゲーム本編のネタバレを含むため、プレイ後の閲覧をオススメします

キャラア二

レン

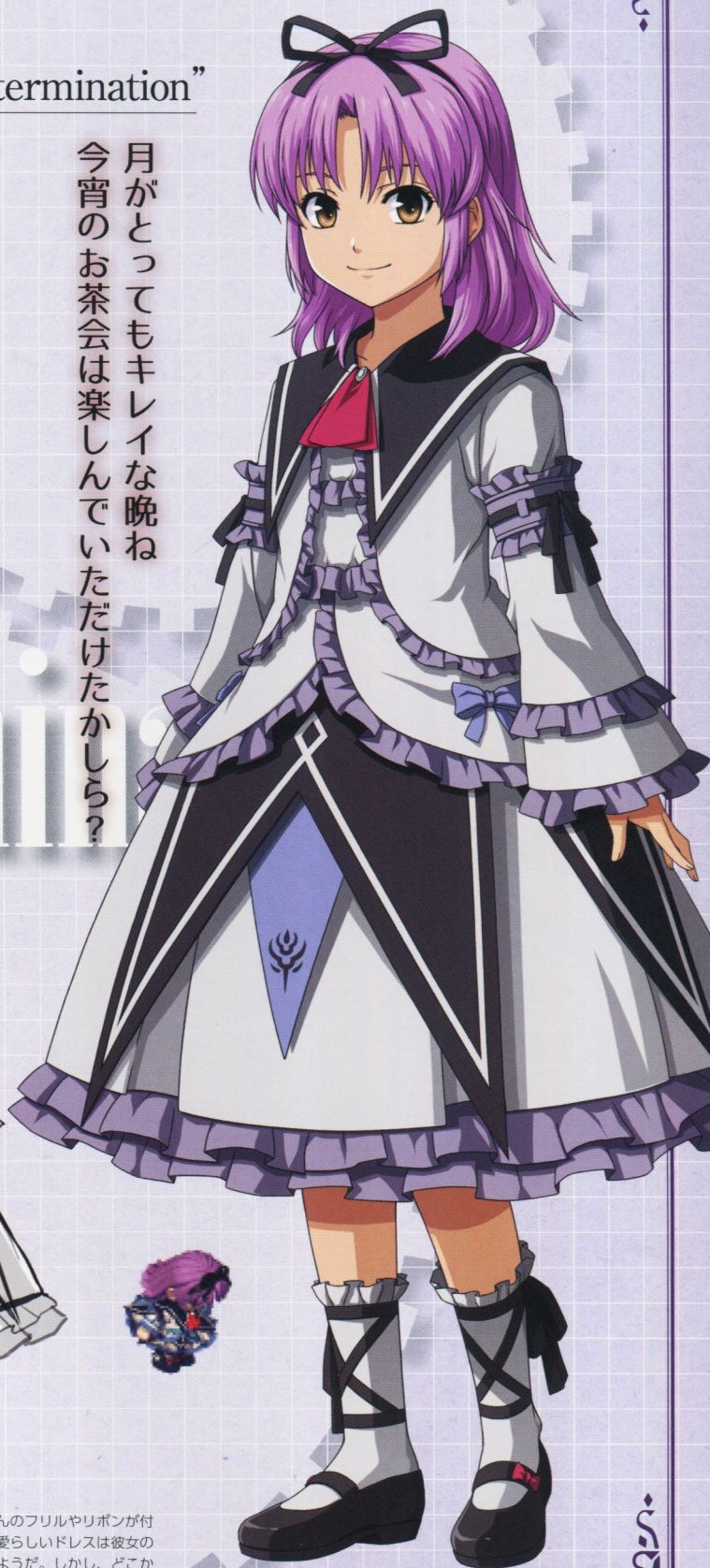
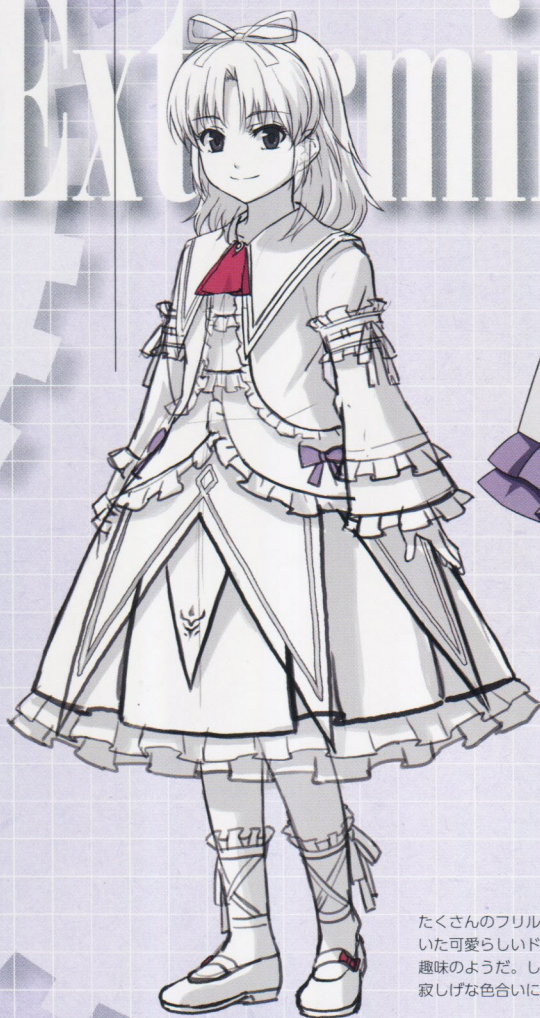


Renne “The Angel of Extermination”

CV：西原久美子

高い技術力や戦闘力を有する謎の組織《身喰らう蛇》、またの名を《結社》の一員、《殲滅天使》の異名を持つ執行者No.XV。イタズラ好きでおしゃまな性格だが、戦闘では身の丈ほどもある巨大な鎌の使い手。ごく普通の少女として生まれたが、幼い頃に《D.:G教団》に誘拐され人体実験によって力を得た。教団の関連施設《楽園》で虐待を受けていたが、施設を壊滅させたレオンハルトとヨシュアに助け出され、《結社》へ引き取られた。巨大な戦闘人形・パテル＝マテルを「パパとママ」と呼ぶ。

月がとってもキレイな晩ね
今宵のお茶会は楽しんでいただけただけかしら？



たくさんのフリルやリボンが付いた可愛いドレスは彼女の趣味のようだ。しかし、どこか寂しげな色合いにも見える

【 レン表情集 】

イタズラっ子のような笑顔やツンと澄ました顔、少女らしい
雰囲気の中には冷たい思いを秘めた表情が隠されている。



ルシオラ



Lucciola “The Enchanting Bell”

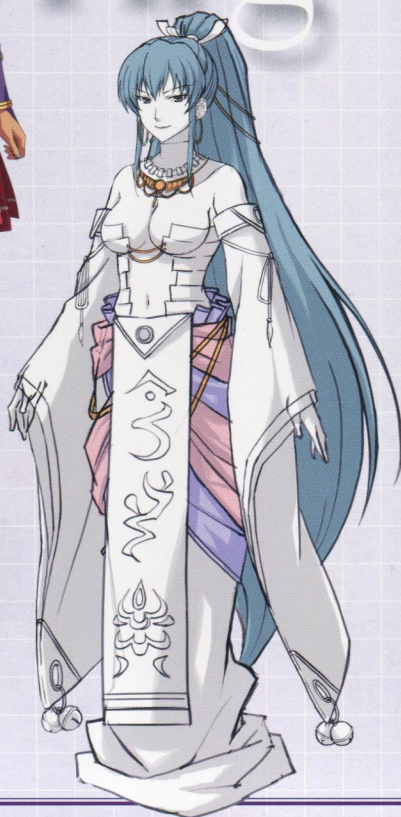
CV：西川宏美

《幻惑の鈴》と呼ばれる執行者No.VI。かつて孤児だったところを旅芸人集団・ハーヴェイ座の座長に引き取られ、同じく一座に拾われたシェラザードの姉貴分として育った過去を持つ。座長の死によって一座が解散してからは行方をくらましており、成長したシェラザードとは執行者と遊撃士という相対する立場での再会となった。シェラザードを通じて顔見知りだったエステルの前に立ち塞がり、鈴の音を使った幻術や2枚の扇で風と炎を操って、宙を舞い踊るような戦術を見せる。

私が《結社》に入っただのは……
自分の闇を見極めたかったからよ

シェラザード（幼少期）

同じスラム出身だったシェラザードとはすぐに意気投合、何かと世話を焼く間柄だった



東方風のエキゾチックな装い。
長い袖の先に付いた鈴は彼女の
華麗な舞いで幻を生み出す

【ルシオラ表情集

涼やかな美貌は切れ味の鋭いナイフのようだが、執行者となってもなお、妹分のシェラザードへの思いは忘れてはいない。



ヴァルター

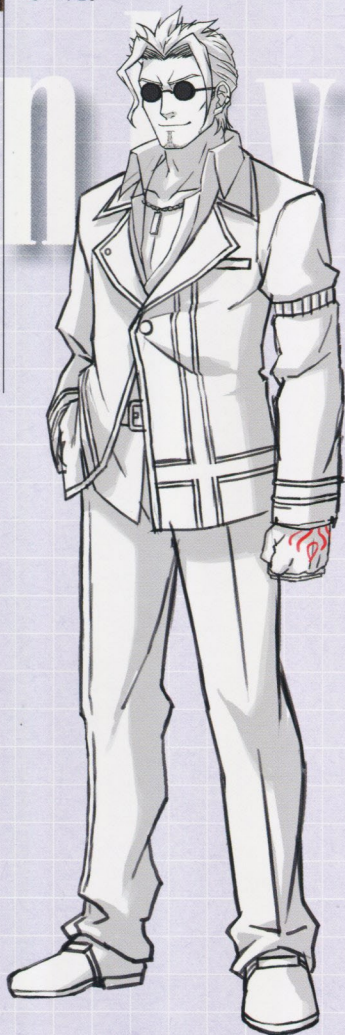


Walter “The Lanky Wolf”

CV: 吉水孝宏

常人離れした体術を身につけた東方武術の使い手で、《痩せ狼》という異名を持つ執行者 No.VIII。武術・泰斗流を極めたリュウガの一番弟子であり、ジンの兄弟子にあたる。また、遊撃士協会ツァイス支部の受付を務めるリュウガの娘・キリカとはかつての恋仲であった。武術に関して天賦の才能があったばかりに武術の闇である殺人拳を追い求め、師匠のリュウガを殺害後《結社》と闇の世界へと足を踏み入れる。浮遊都市でジンを待ち受けていた彼は、かつての兄弟子と拳を交えることとなった。

臍抜けた拳を振るったらその場で終わらせてやる……
さあ、死合うとしようぜ！



痩せてはいるが筋肉質な身体にフィットするジャケットや銀のアクセサリー。手甲には結社のマークが刻まれている

【ヴァルター表情集】

《痩せ狼》の名に相応しく、戦いに飢えた獣のような表情。
余裕の笑顔でも隠しきれない圧力が漂っているようだ。



怪盗ブルブラン

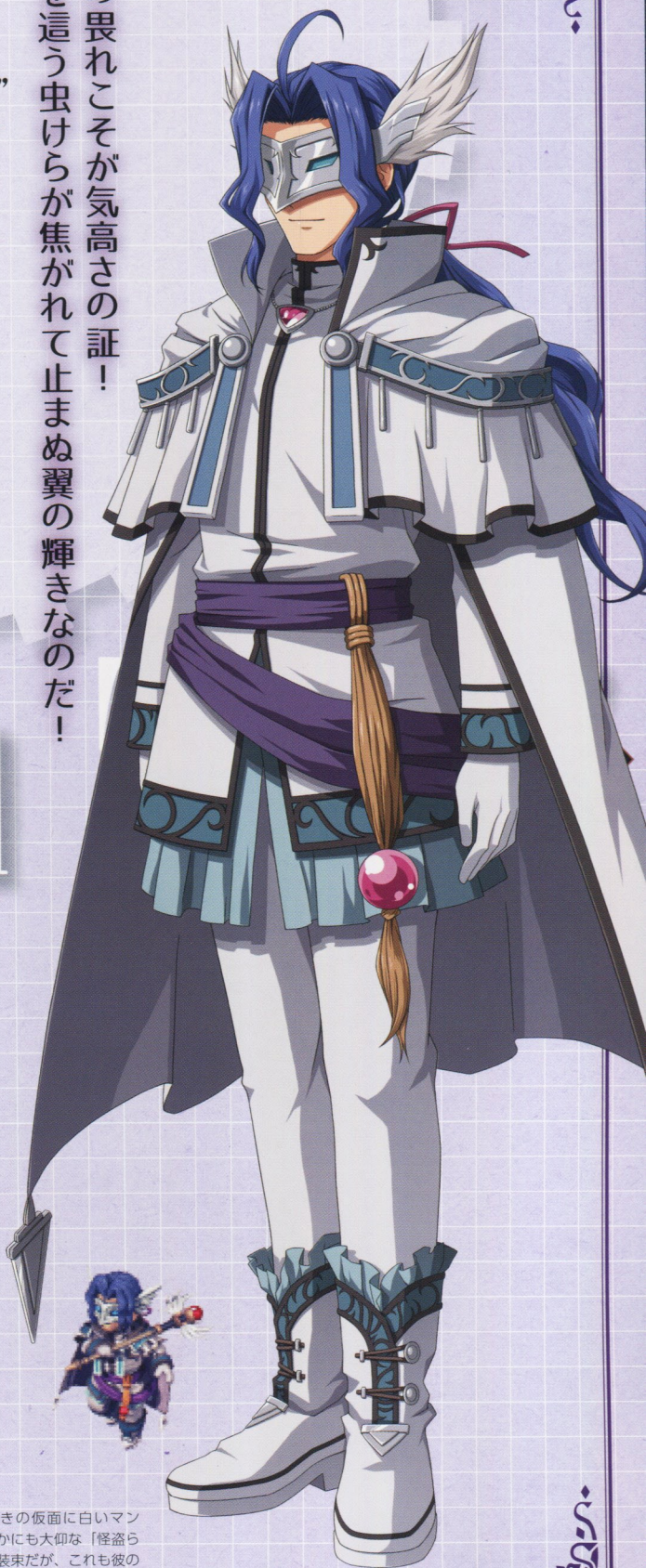
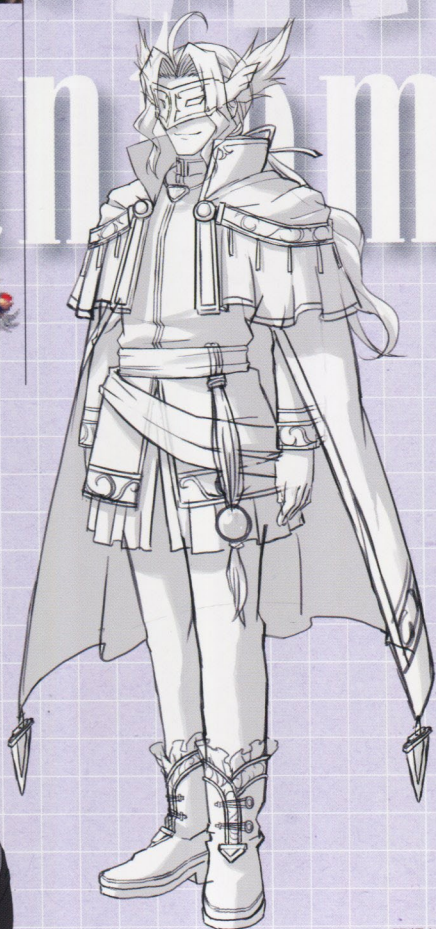


Blbranc "The Phantom Thief"

CV：三浦祥朗

自分の美学に則り「怪盗B」と名乗って様々な盗みを働いている執行者No.X《怪盗紳士》。標的とした人物に試練を与えて困惑する様を楽しむという、はた迷惑な愉快犯としての一面も持ち合わせている。変装が得意でどんな人物にも成りすますが、素顔や身の上は一切の謎。オリビエとはどこか通じ合うものがあるらしく、お互いの「美」で対立している。クローゼの気高さに魅力を感じて気に入っているようだが、その風貌からエステルに「変態仮面」呼ばわりされている。

その畏れこそが気高さの証！
地を這う虫けらが焦がれて止まぬ翼の輝きなのだ！



羽根付きの仮面に白いマント。いかにも大仰な「怪盗らしい」装束だが、これも彼の美学の一つのようだ

【ブルブラン表情集

美を愛する恍惚とした表情と仮面のうちに秘められた鋭い目。
芝居がかった言動でも、執行者としての腕は一流だ。



ワイスマン

Weismann "The Faceless"

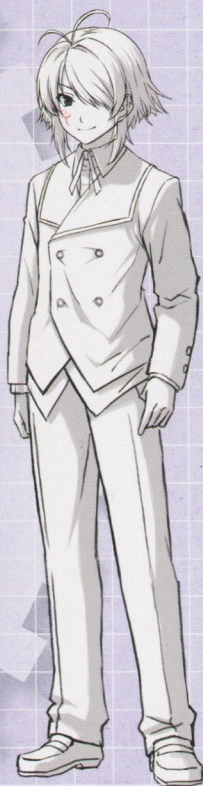
CV：田中秀幸

《白面》の名を持つ《結社》の最高幹部の一人であり、『福音計画』を企てた全ての黒幕。貧乏考古学者・アルバ教授としてエステル達の前に度々現れ、ヨシュアやカシウスの動向を探っていた。かつては七耀教会の司教だったため、星杯騎士団からは「最悪の破戒僧」と呼ばれている。



優しげな学者という仮の姿の中から現れたのは、卑劣で嗜虐的な本当の姿

少年とも少女とも思わせる小柄な体躯。頬の文様は何を意味しているのか



カンパネルラ

Campanella "The Fool"

CV：伊藤かな恵

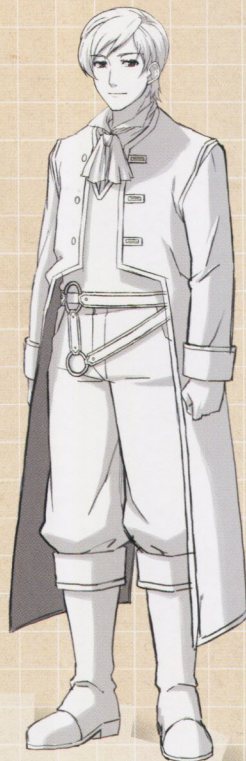
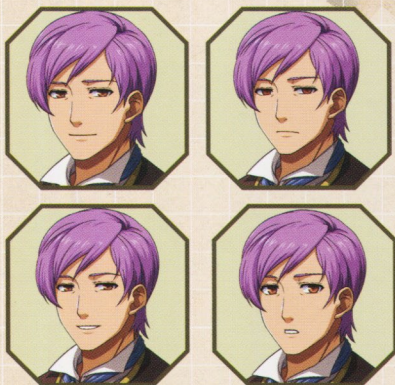
『福音計画』の見届け役を務める《道化師》の名を持つ執行者No.0。言動や外見は少年のようだが、ヨシュアが《結社》にいた頃から容貌は変化していないという。炎を使った幻術を得意とし、「直接戦闘は苦手」だそうだが……？



ハロルド

CV：山本圭一郎

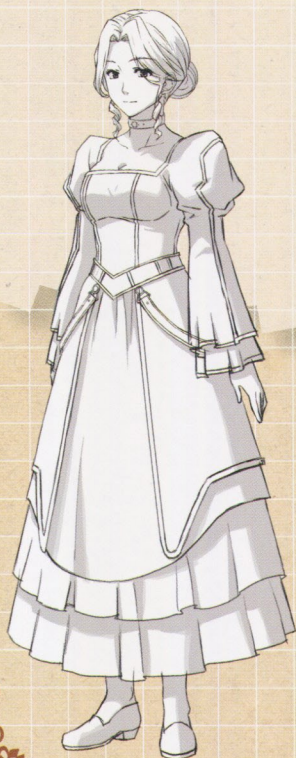
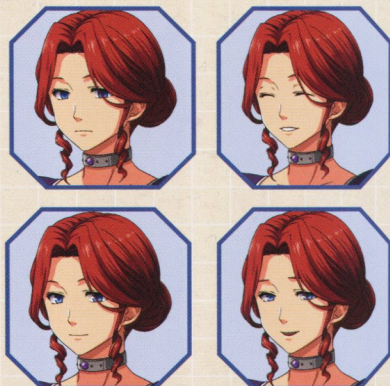
周囲から注目されてしまう子供の一人旅の隠れ蓑にするため、レンが操っていた人形。貿易商を営む商人である彼女の実の両親を模している。



ソフィア

CV：大越多佳子

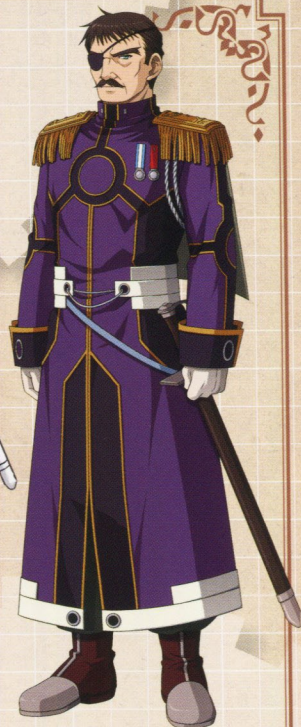
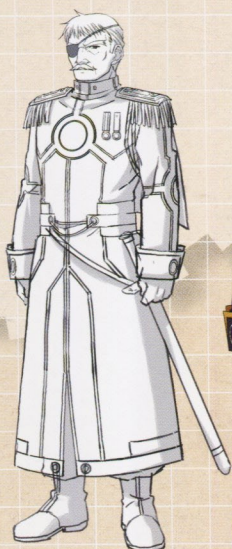
ハロルドの妻であり、彼女もまたレンの操り人形。用済みとなった彼女達はレンの手で破壊されてしまった。



ゼクス・ヴァンダール

CV: 島田 敏

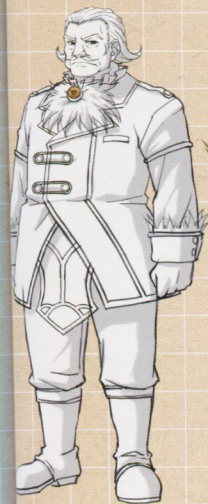
第3機甲師団を率いる師団長でミュラーの叔父。オリビエにも武術を教えており、《隻眼》のゼクスと呼ばれる名将である。帝国軍の中では中立の立場を取っている。



ダヴィル・クライナツハ

CV: 山本圭一郎

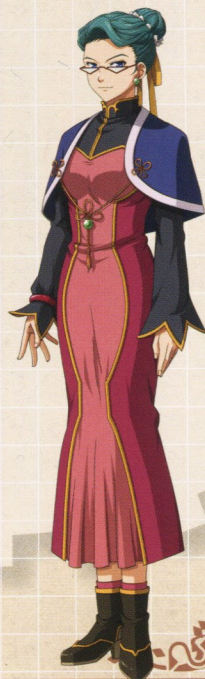
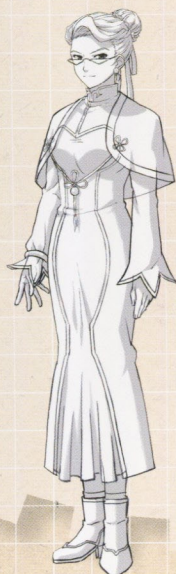
リベールにあるエレボニア大使館の駐在大使。尊大かつ頑固な性格で、エルザ大使とは犬猿の仲。《鉄血宰相》オズボーンの手腕にはどこか恐怖を抱いているようだ。



エルザ・コクラン

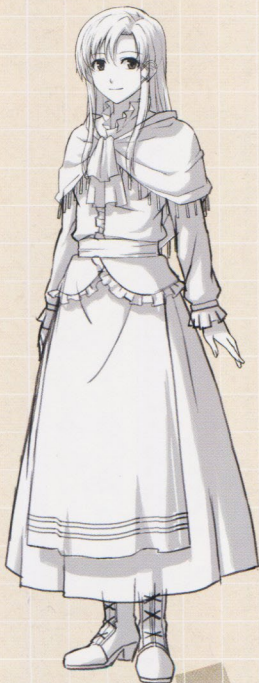
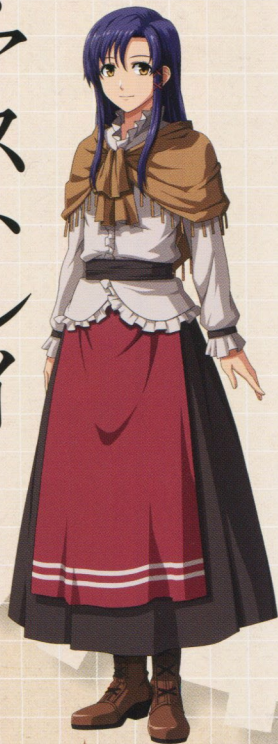
CV: 笠原留美

カルバード大使館の駐在大使。大の帝国嫌いだ、仕事では私見を挟まず職務をこなしている。カシウスを英雄と呼び、他の遊撃士にも普段から協力的に接している。



カリン・アストレイ

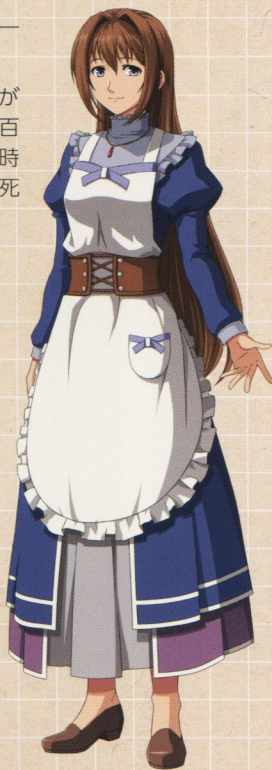
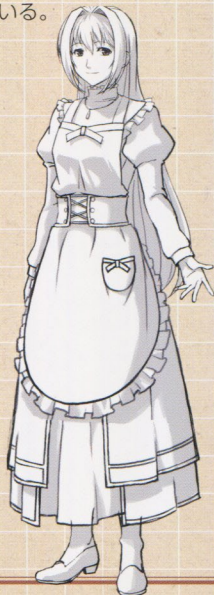
「ハーメル悲劇」でヨシュアをかばって命を落としたヨシュアの実の姉で、かつてのレオンハルトの恋人。今では形見となってしまった金色のハーモニカで「星の在り処」を吹くのが得意だった。



レナ

CV: 坂東 愛

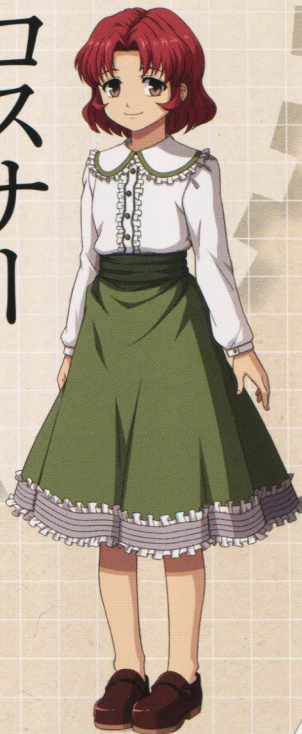
エステル之母。カシウスも頭が上がらない強く優しい女性だったが、《百日戦役》で倒壊したロレントの町の時計塔の瓦礫からエステルをかばって死亡している。



ミーシャ・クロスナー

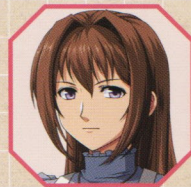
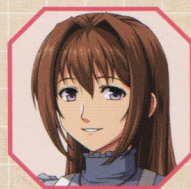
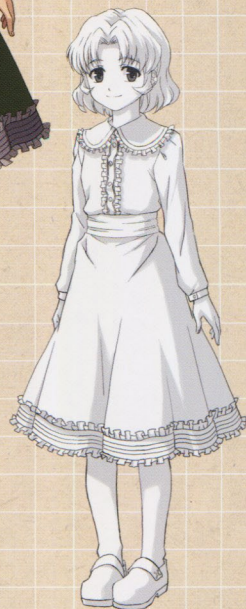
CV: 高 辛

アガットの妹。兄の誕生日にプレゼントするはずだったペンダントを家へ取りに戻り、爆弾で死亡した百日戦役の戦没者の一人。アガットはティータと彼女の家庭の温かさがかつての妹との暮らしに重ねて見てしまうが……。



アガット (幼少期)

ラヴェンヌ村で家族と共に暮らしていた少年時代のアガット。彼は、はつらつとして優しい妹を心から愛していた



ケビン・グラハム



Kevin Graham

CV: 中尾良平

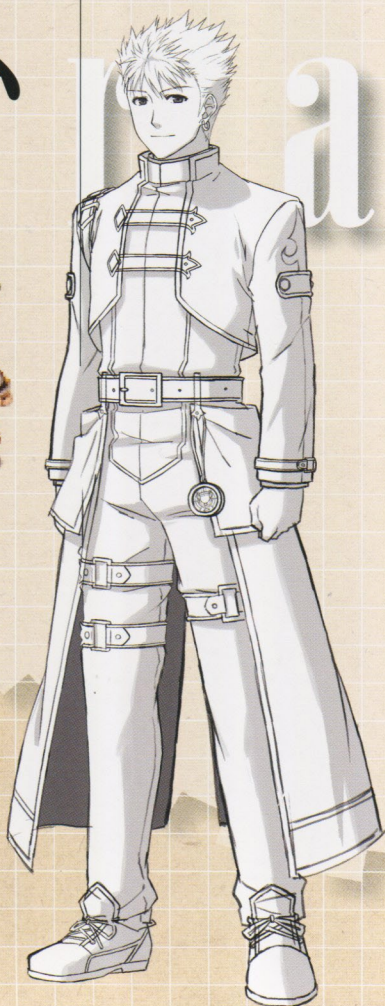
各地を回り、女神の教えを説く七耀教会の巡回神父。独特の訛りで喋るノリのいい気さくな性格で、日曜学校の子供達に勉強を教えるなど面倒見も良い。

《古代遺物》の調査・回収を主な役割としているが、その正体は《外法狩り》の二つ名を持つ星杯騎士団の守護騎士第五位。リベールへは《結社》と伝説の古代遺物《輝く環》の調査で訪れたという。悩むエステルに助言を与えて元気づける、頼れる兄貴分。また、エステルと同じくストレガー社のスニーカーのファンでもある。

ま、ここまで来たからには
大団円を目指したいとこやね



14



腰に下げているのは七耀教会の紋章が刻まれたメダル。ツンと立った髪型やピアスから彼の人柄が伺える

【 ケビン表情集 】

人々から慕われる神父としての親しみやすさと秘められた使命を遂行する騎士の顔、どちらも彼という人間を思わせる。



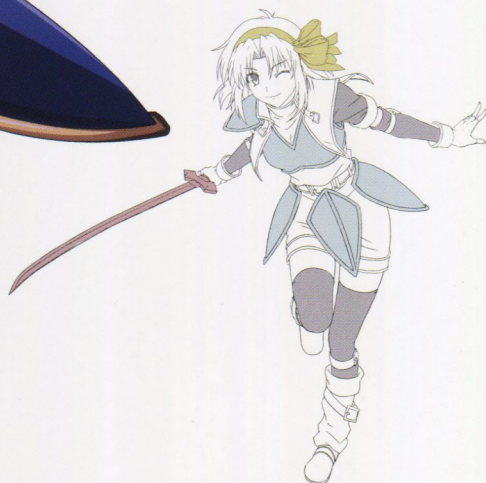
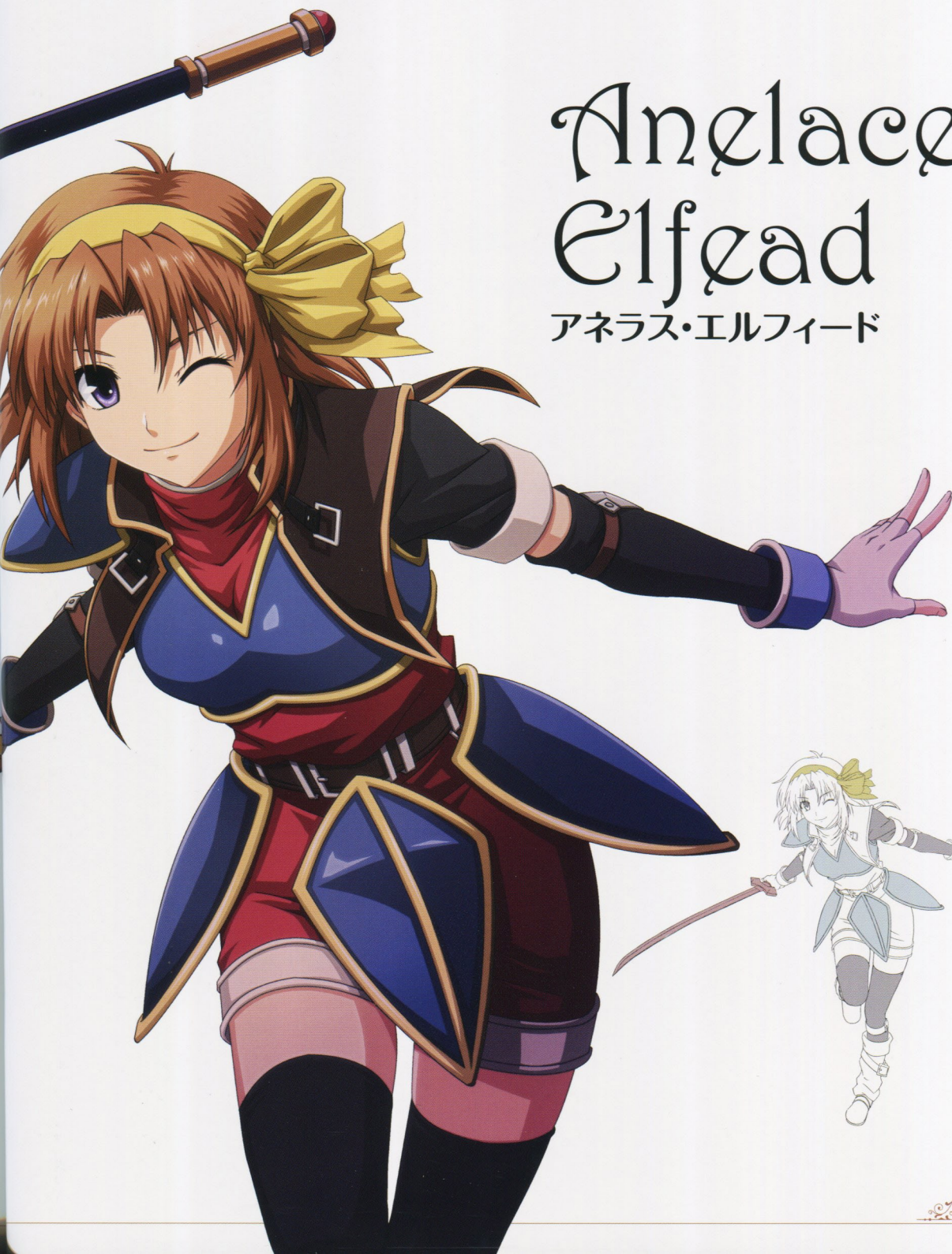
Sクラフト イラストギャラリー

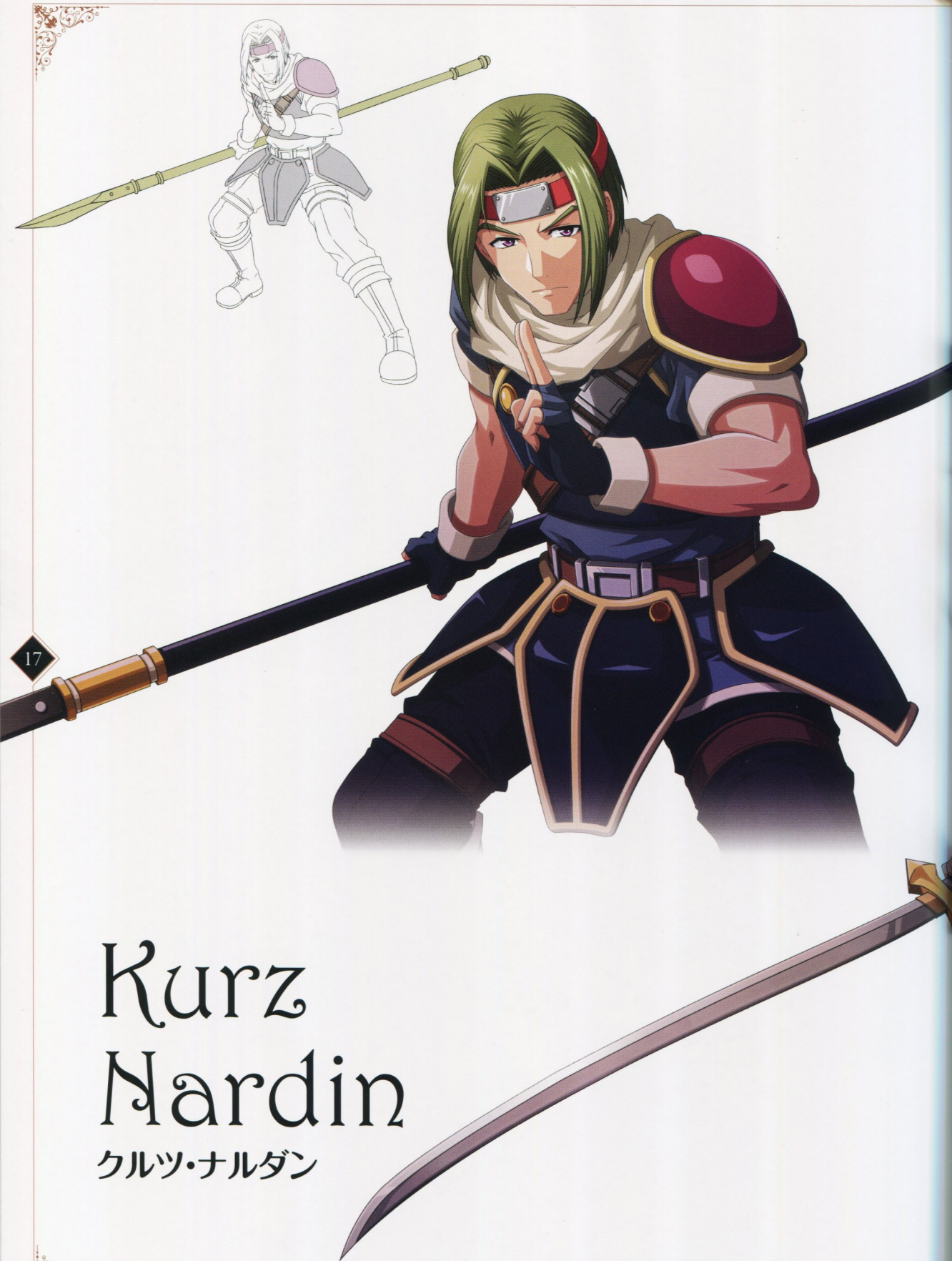
S Craft Cut in Illustration Gallery

今回新たに描き起こされたSクラフトのカットインイラスト
全6枚を、未公開の全身バージョンの線画と共にご紹介!

Angelace Elfread

アネラス・エルフィード





Kurz
Nardin

クルツ・ナルダン



Josette
Capua

ジョゼット・カプア

Muller Vander

ミュラー・ヴァンダール





Julia
Schwarz

ユリア・シュヴァルツ

Weismann

“The Faceless”

ワイスマン

21



パッケージイラストギャラリー

Package Illustration Gallery

ユーザーが最初に目にし、手に取ることとなるパッケージ。
ここでは胸躍る冒険が期待できるスペシャルなイラストの全貌を、
通常版と限定版合わせてお見せしよう!



エステルやオリビエ、そしてヨシュアが武器を構えて入り乱れる通常版のパッケージ。別々の場所に向けた目線がそれぞれの思惑を、夕焼けの赤が激しい戦いを思わせる。



限定版ではレーヴェを筆頭に、今回敵対することとなる《結社》の執行者達が揃い踏み。こちらは通常版と対称的にクールな色合いだ。雲の上の太陽はこの世界をどう照らすのだろうか。

イベントイラストギャラリー

Event Illustration Gallery

ゲーム内イベント用に新たに描き起こされたイラストをたっぷりご紹介。
『空の軌跡SC Evolution』激動の世界がここに!



24

エステルを抱きしめるカシウス。
いつだって家族の温かさは大切だ



集結する《結社》の執行者。
不穏な雰囲気立ちこめる



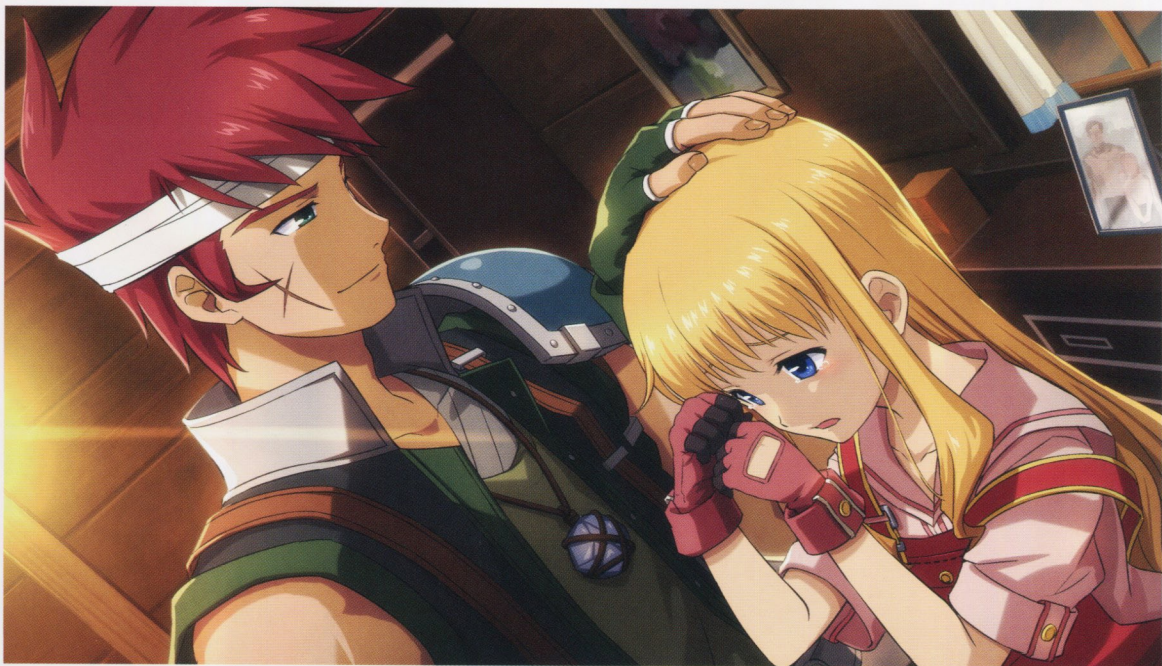


時には普通の少女として話し合う時も

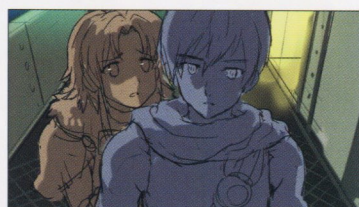


お茶目な普通の少女に見えるレンだが……？





アガットとティータには新たな絆が生まれた



飛行艇に乗るヨシユアを説得するジョゼット





ハーモニカの音色はヨシュアへ届くだろうか

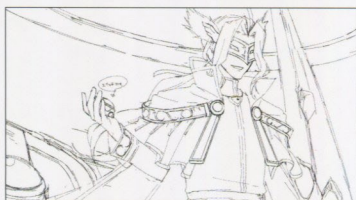


《結社》に囚われてしまったエステルは……



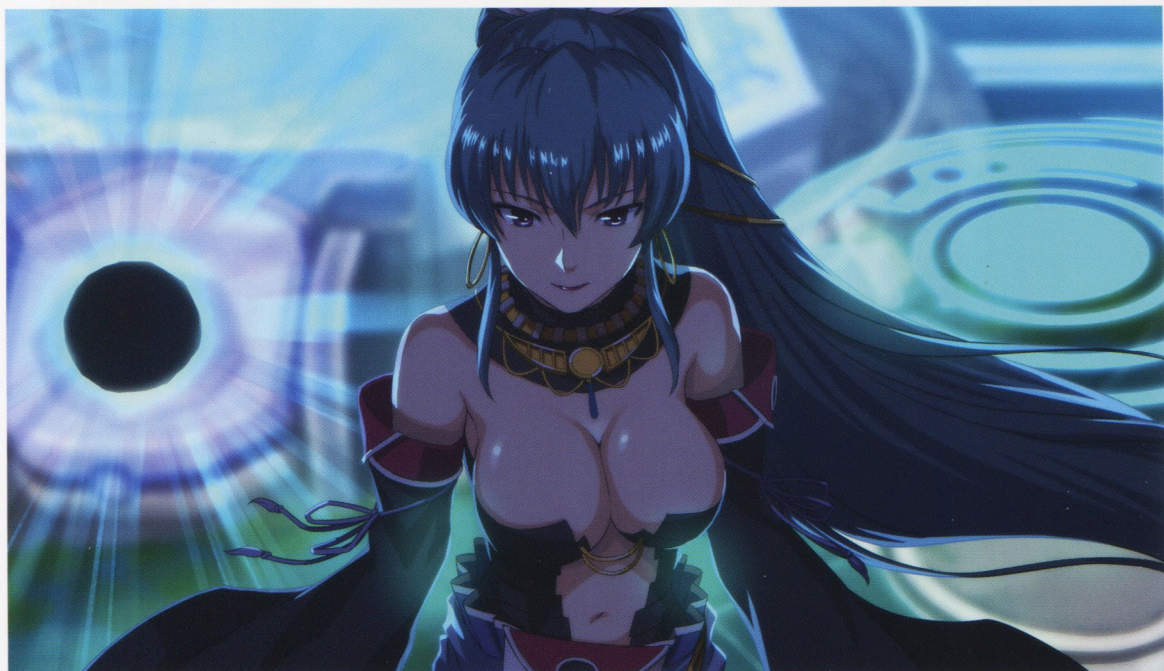


《怪盗紳士》の舞台が華麗に花開く



圧倒的な殺気を放つ《痩せ狼》ヴァルター





《幻惑の鈴》ルシオラが遊撃士達の前に立ち塞がる



巨大な鎌を振りかぶり、《殲滅天使》が姿を現す





ヨシュアとレーヴェ、ふたりの運命の戦い



《剣帝》の圧倒的な剣撃は空気をも引き裂く

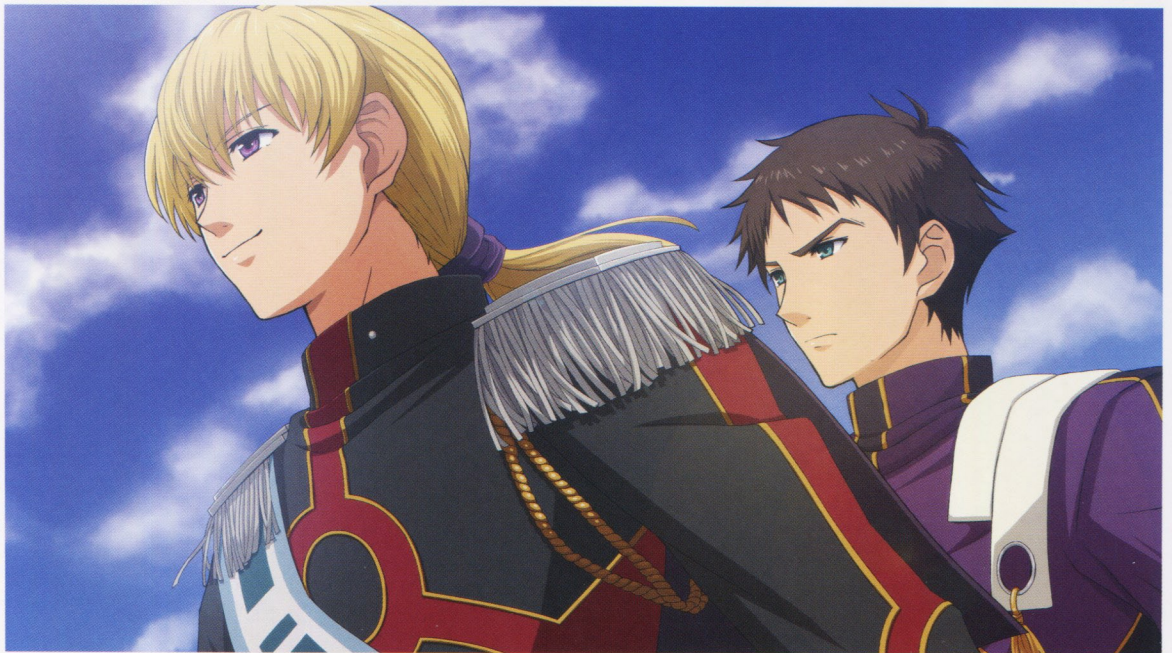




女王を守るため、剣を抜くりシャルとシード



エレボニア帝国の皇子オリヴァルトとして姿を現したオリビエ





レンの心へ、エステルは、思ひは届くのか

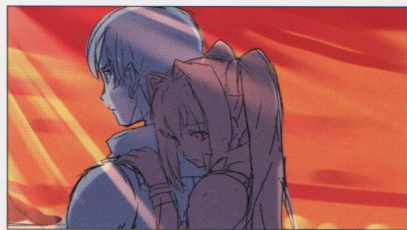


刃を抜くヨシュア、その時エステルは……





触れ合う唇、ようやく思いが通じ合ったふたり



困難な道も、共に歩むことを誓う



スペシャルイラストギャラリー

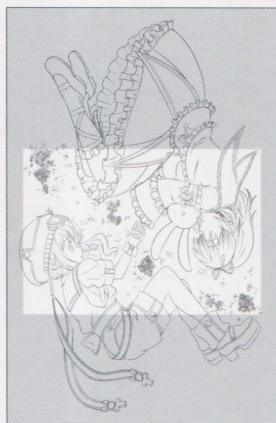
Special Illustration Gallery

店舗特典グッズなどに使用されたイラストを一堂公開!

ゲームでは見られないキャラクターの素顔が見られるかも?



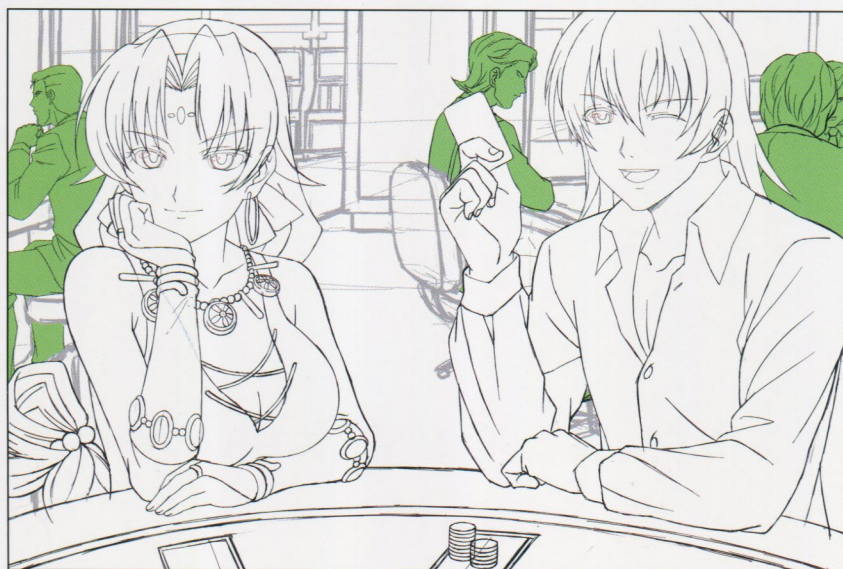
光の中佇むふたり。ヨシュアの手握られているのは彼らを繋ぐハーモニカだ



レンとティータ、何もかも違う彼女達だが、
不思議と通じ合っているようだ



カジノでカードゲームに興じるオトナ
な雰囲気のアリビエとシェラザード



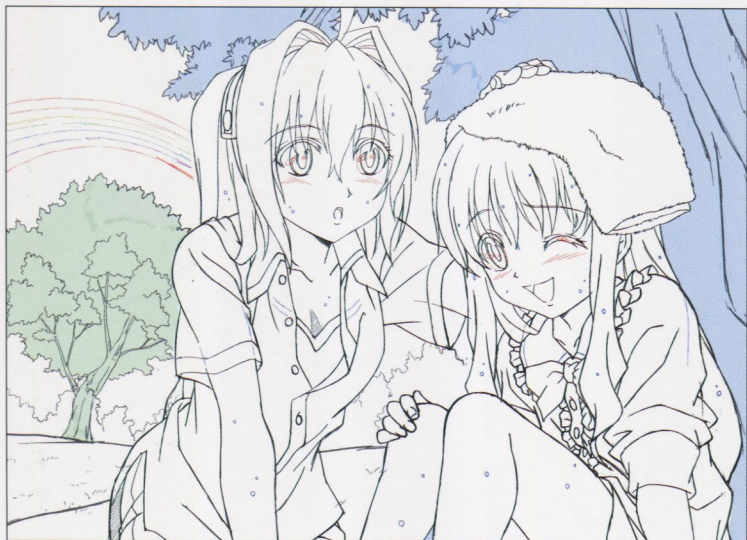


カジノの別卓にはなんと執行者達も!?
レーヴェはどうやら調子が悪い様子……



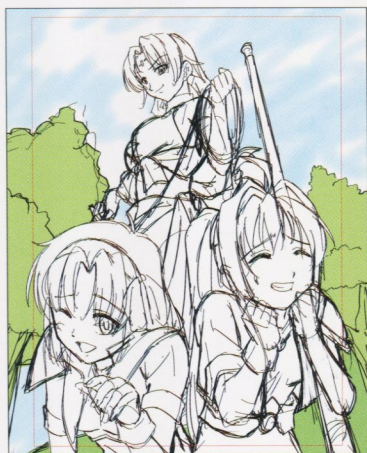


まるで本物の姉妹のようなふたり。雨上がりの空には虹が!





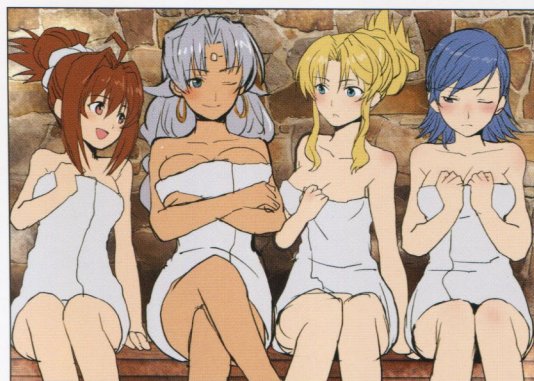
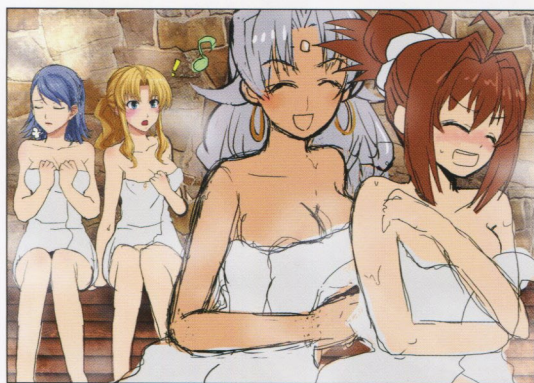
悲しい過去を持つ執行者達、彼らはこの道をどう歩んでいくのか



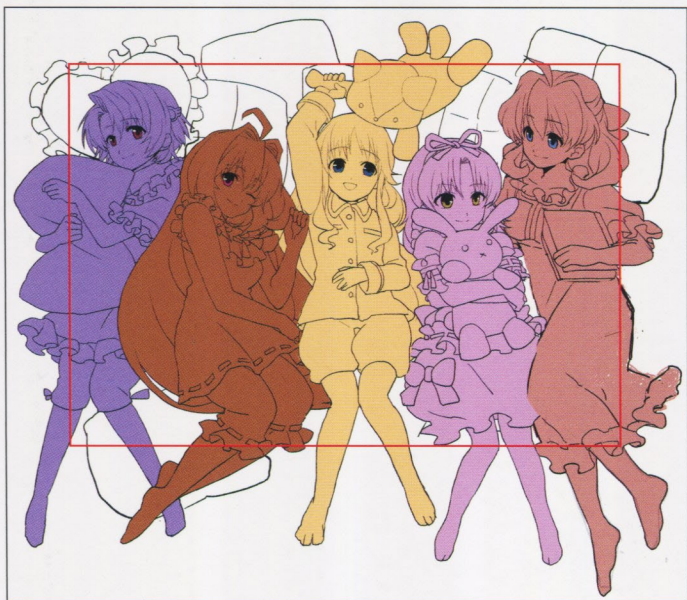
美しくも厳しい先輩の特訓に、
後輩遊撃士はもうヘトヘト？



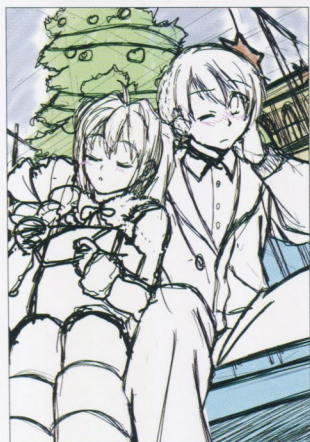
秘密の花園はメイベルとリラも一緒に!



ラブ別案

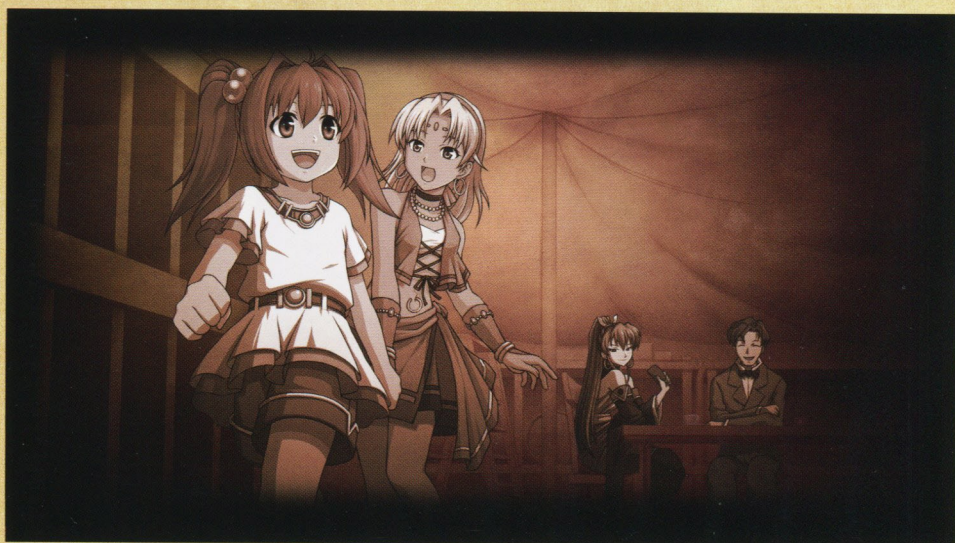
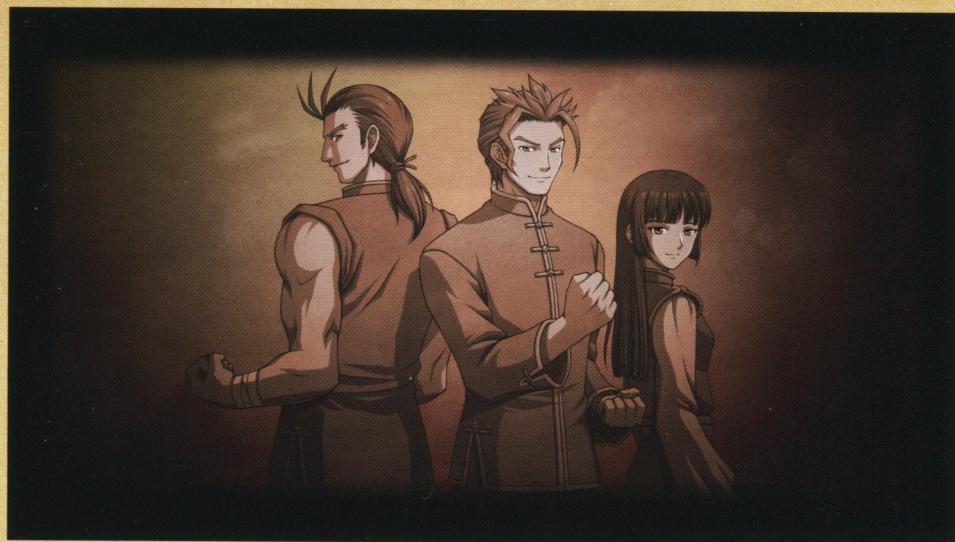


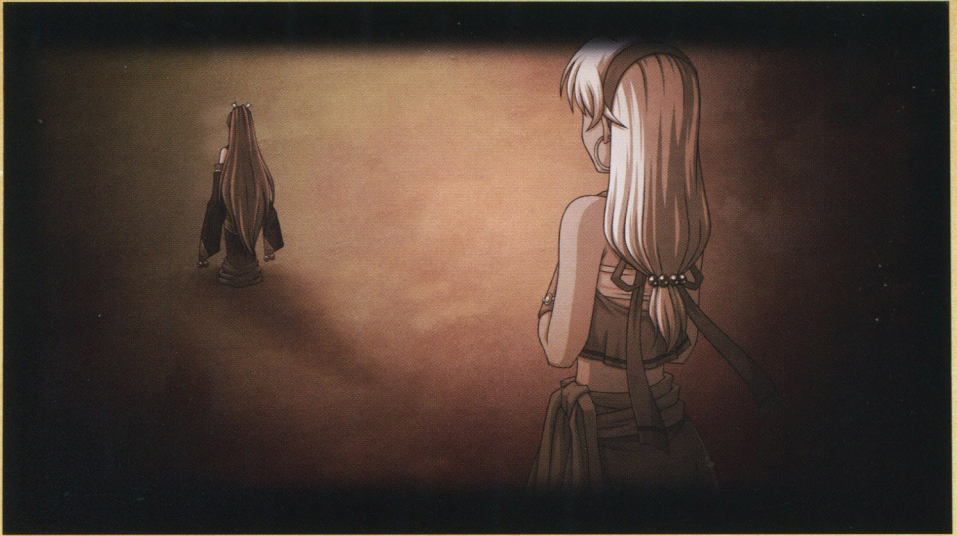
ふわふわベッドで女の子だけの
パジャマパーティー!

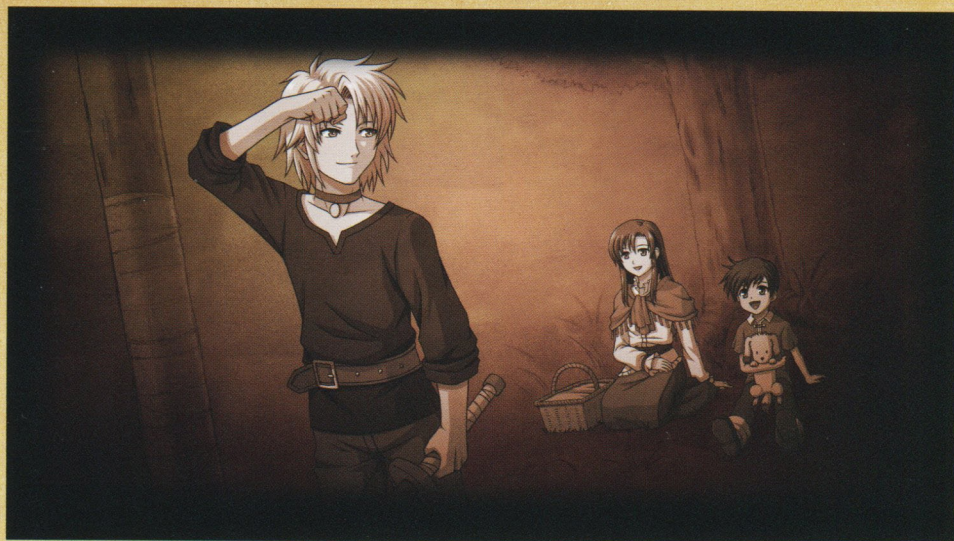


寒い夜のうたた寝もふたり一緒なら温かい？

ここからは回想シーンなどで使用されたリファインイラストを紹介











The Legend of Heroes SORA NO KISEKI

Second Chapter Evolution Archives



2015年12月10日 発行

監 修 日本ファルコム株式会社

発行人 田村明史

発行・発売元 株式会社キャラアニ

〒102-0071 東京都千代田区富士見1-6-1
TEL 0570-001139(ユーザーサポート)

編集 徳永綾子

編集協力 株式会社フィールドワイ

デザイン 荻窪裕司／吉田優希

印刷・製本 シナノ印刷株式会社

空の軌跡SC Evolutionキャラクターデザイン 伊藤彰

©2015 Chara-Ani Corporation. All Rights Reserved.

©Nihon Falcom Corporation.

本書は、法令に定めのある場合を除き、複製・複写することは出来ません。また、本書のスクリーン、電子データ化等の無断複製は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。代行業者の第三者に依頼して本書のスクリーン、電子データ化等をおこなうことは、私的使用の目的であっても認められておらず、著作権法に違反します。落丁・乱丁本はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して、株式会社キャラアニ事業開発部に着払いでお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。但し、古書店等で本書を購入されている場合はお取り替えできません。

定価はカバーに表示してあります。

なお、本書および付属物に関して、記述・収録内容を超えるご質問にはお答えできませんのでご了承ください。

Not For Sale

小社ホームページ <http://www.chara-ani.com/>

英雄伝説 空の軌跡 SC Evolutionホームページ <http://www.sora-evo-sc.com/>

